**ŠKOLSKI KURIKULUM – LITERARNO – DRAMSKA GRUPA**

**HRVATSKI JEZIK**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV** | **LITERARNO – DRAMSKA GRUPA**  **(HRVATSKI JEZIK)** |
| **CILJ** | * učenici će osvijestiti i razvijati novinarsko-publicistički stil pisanja * učenici će njegovati i razvijati književno-umjetnički stil pisanja * učenici će moći kritički čitati i promišljati novinarske i literarne ostvaraje, ali i pojave koje ih okružuju u školi i izvan nje * učenici će znati razlučiti bitno od nebitnog, uočavati aktualno i zanimljivo * učenici će moći sudjelovati u projektima * učenici će surađivati s knjižničarkom škole * učenici će razvijati socijalne i komunikacijske vještine * učenici će stvarati pozitivnu sliku o sebi i drugima, stjecati povjerenje u sebe i druge * učenici će razvijati svoje izražajne mogućnosti kontinuiranim radom na vlastitim i tuđim tekstovima * učenici će moći osloboditi svoju spontanost * učenici će se osposobljavati za timski rad * učenici će se upoznavati s obilježjima dramskog stvaralaštva * učenici će pripremati i izvoditi samostalne dramske izvedbe * učenici će razvijati interes za književno-scensku umjetnost i jezik |
| **NAMJENA** | * upoznati i zavoljeti dramska djela, odnosno kazalište * pomoći da se učenici razviju u samosvjesne, kreativne i društveno osviještene osobe * sudjelovati na školskim priredbama, svečanostima, LiDraNu, natječajima… |
| **NOSITELJI** | * Jasminka Kokolić Golubić i učenici 5. i 7. razreda |
| **NAČIN REALIZACIJE** | * prema Planu i programu rada Literarno-dramske grupe * zajedničko biranje sadržaja pojedinih tema vezanih uz Godišnji plan i program rada Škole (prigodne teme, obilježavanje blagdana, Dana škole, Večer zaljubljenih, Večer poezije i glazbe…) * uvažavanje učeničkih interesa i prijedloga pri odabiru i radu n a materijalima * dramske igre i metode * govorenje poezije i proze * proces stvaranja predstave * sudjelovanje na školskim i razrednim priredbama, svečanostima, LiDraNu… |
| **VREMENIK** | * 1 sat tjedno – ukupno 35 sati godišnje |
| **TROŠKOVNIK** | * troškovi umnažanja radnih materijala * nabava materijala za izradu plakata, rekvizita, scenografije * troškovi prijevoza na natjecanja * troškovi slanja radova |
| **NAČIN VREDNOVANJA** | * analiza svakog nastupa s učenicima * vrednovanje i samoprocjenjivanje vlastitih postignuća kroz razgovor učenika i učitelja i učenika međusobno * povratna reakcija publike * praćenje razvoja i potrebna korekcija i usmjeravanje učenika * pohvale i poticanje za daljnje razvijanje stvaralačkih sposobnosti * opisno ocjenjivanje – redovito praćenje učenika u Dnevniku izvannastavnih aktivnosti * objavljivanje sadržaja na web stranicama Škole, panoima, u školskoj knjižnici, u razredima * postignuća (pohvale i nagrade) na različitim natječajima (natječaji izdavačkih kuća, Ivica Kičmanović…) |