**ŠKOLSKI KURIKULUM – LITERARNO – DRAMSKA GRUPA**

**HRVATSKI JEZIK**

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV** | **LITERARNO – DRAMSKA GRUPA** **(HRVATSKI JEZIK)** |
| **CILJ** | * učenici će osvijestiti i razvijati novinarsko-publicistički stil pisanja
* učenici će njegovati i razvijati književno-umjetnički stil pisanja
* učenici će moći kritički čitati i promišljati novinarske i literarne ostvaraje, ali i pojave koje ih okružuju u školi i izvan nje
* učenici će znati razlučiti bitno od nebitnog, uočavati aktualno i zanimljivo
* učenici će moći sudjelovati u projektima
* učenici će surađivati s knjižničarkom škole
* učenici će razvijati socijalne i komunikacijske vještine
* učenici će stvarati pozitivnu sliku o sebi i drugima, stjecati povjerenje u sebe i druge
* učenici će razvijati svoje izražajne mogućnosti kontinuiranim radom na vlastitim i tuđim tekstovima
* učenici će moći osloboditi svoju spontanost
* učenici će se osposobljavati za timski rad
* učenici će se upoznavati s obilježjima dramskog stvaralaštva
* učenici će pripremati i izvoditi samostalne dramske izvedbe
* učenici će razvijati interes za književno-scensku umjetnost i jezik
 |
| **NAMJENA** | * upoznati i zavoljeti dramska djela, odnosno kazalište
* pomoći da se učenici razviju u samosvjesne, kreativne i društveno osviještene osobe
* sudjelovati na školskim priredbama, svečanostima, LiDraNu, natječajima…
 |
| **NOSITELJI** | * Jasminka Kokolić Golubić i učenici 5. i 7. razreda
 |
| **NAČIN REALIZACIJE** | * prema Planu i programu rada Literarno-dramske grupe
* zajedničko biranje sadržaja pojedinih tema vezanih uz Godišnji plan i program rada Škole (prigodne teme, obilježavanje blagdana, Dana škole, Večer zaljubljenih, Večer poezije i glazbe…)
* uvažavanje učeničkih interesa i prijedloga pri odabiru i radu n a materijalima
* dramske igre i metode
* govorenje poezije i proze
* proces stvaranja predstave
* sudjelovanje na školskim i razrednim priredbama, svečanostima, LiDraNu…
 |
| **VREMENIK** | * 1 sat tjedno – ukupno 35 sati godišnje
 |
| **TROŠKOVNIK** | * troškovi umnažanja radnih materijala
* nabava materijala za izradu plakata, rekvizita, scenografije
* troškovi prijevoza na natjecanja
* troškovi slanja radova
 |
| **NAČIN VREDNOVANJA** | * analiza svakog nastupa s učenicima
* vrednovanje i samoprocjenjivanje vlastitih postignuća kroz razgovor učenika i učitelja i učenika međusobno
* povratna reakcija publike
* praćenje razvoja i potrebna korekcija i usmjeravanje učenika
* pohvale i poticanje za daljnje razvijanje stvaralačkih sposobnosti
* opisno ocjenjivanje – redovito praćenje učenika u Dnevniku izvannastavnih aktivnosti
* objavljivanje sadržaja na web stranicama Škole, panoima, u školskoj knjižnici, u razredima
* postignuća (pohvale i nagrade) na različitim natječajima (natječaji izdavačkih kuća, Ivica Kičmanović…)
 |